

Závěrečná zpráva – letní pobyt Audabiacu

13. 8. – 27. 8. 2011



Letošní rok byl výjimečný. Podařilo se nám zorganizovat dva letní pobyty pro děti z dětských domovů. Z toho důvodu jsme měli možnost rozdělit aktivity podle věku dětí. První pobyt, který se odehrál v termínu od 2. 7. do 16. 7. 2011 a byl určen pro malé děti, se zaměřoval spíše na výtvarné aktivity. Oproti tomu druhý pobyt, který se odehrál v termínu od 13. do 27. srpna a byl určen pro děti ve věku 13 - 19let, obsahoval zejména hudební a pohybové aktivity.

Rozpis jednotlivých dílen

Dílny	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá
Jana Lančová				keramická dílna										
Irena Jirků											novinářská dílna			
Radka Dubanská										fotografická dílna				
Tomáš Valášek + Milan Ais										lezecká dílna				
Roman Argan			sportovní dílna, fotbal, soft											
Jája Horvathova	příjezd	taneční dílna - břišní tance												
Dana Houdková										Hudební dílna				
Vendula Nováková										africké bubny				
Ondřej Smeykal										didgeridoo				
Aneta Marková														
Jiřina Jehličková														
Ondřej Hník														
Karel Mareš														
Kateřina Šulcová														
Vítězslav Tůma														

Keramická dílna Jany Lančové

Dílna Jany Lančové probíhala od samého základu práce s keramikou, což se projevovalo hnětením hlíny a tvarováním základních tvarů až po slavnostní vypálení keramiky ve vlastnoručně vyrobené peci. Výstupem této dílny byla přehlídka vyrobených a vypálených výrobků, kterou doprovodil hrou na didgeridoo Ondřej Smeykal.



Novinářská dílna Ireny Jirků

Rozhovor s jazzmany, s hudebním skladatelem Karlem nebo také s Toničkou, která nám každý den připravovala jídlo, reportáž o výstupu na skalní masiv, vlastní recept k večeři... to vše stihly napsat a publikovat mladé novinářky v časopise Audabiac.

Lezecká dílna

Dílna lezení po skalách s Tomáškem Valáškem a Milanem Aisem strhla úspěch u všech dětí i těch méně sportovně založených. V malebných skalách Malé Skály tak děti vydržely celé dva dny.



Sportovní dílna Romana Argana

K letním pobytům neodmyslitelně patří i řada sportovních aktivit. Letos se role „sportáka“ ujal fotbalista Roman Argan, který dětem vštěpoval pravidla rozličných sportů, od pravidel fotbalu a házené, až po košíkovou a tenis. Neodmyslitelnou úlohou vedoucího sportovní dílny byla ranní rozcvička, které se s nadšením děti první dny aktivně účastnily.



Dílna břišních tanců s Jájou a Májou

Tak jako v předešlých letech vzbudila dílna břišních tanců značný ohlas, tak i letos se dílna pod vedením Jájy a Máje těšila velké účasti. Děti se společně s dalšími dobrovolníky učili nejen základům břišních tanců, ale také připravené taneční choreografii. Výstupem této dílny bylo nacvičené taneční vystoupení samotných dětí.



Hudební dílna Dany Houdkové

Hudební dílna písničkářky Dany Houdkové vzbudila nečekaně velký ohlas. Její talent a energické nasazení pomohl rozezpívat i ty děti, které do té doby zpívat nechtěly nebo ze studu odmítaly. Závěrečným vystoupením tak děti mohly ukázat ostatním, co opravdu se v jejich hlase skrývá.



Dílna hry na africké bubny s Vendulou Novákovou

Krátká, ale o to intenzivnější dílna hry na djembe pod vedením Venduly Novákové strhla nejedno dítě. Po intenzivní desetihodinové práci se africké rytmy linuly celou vesnicí.



Dílny hry na didgeridoo s Ondřejem Smeykalem

Energeticky výrazná hra na australský domorodý nástroj zaujala zejména účastníky mužského pohlaví, kteří se pod vedením Ondřeje Smeykala velmi rychle naučili práci s dechem, která je pro tento nástroj charakteristická.



Fotografická dílna s Anetou

Tak jako každý rok je nemyslitelné, že by se na letním pobytu nekonala fotografická dílna. Letos dílna obsahovala témata, jako je práce s clonou, práce s časem, portrét, práce se světlem, kompozice či ateliérová fotografie. Výstupem byla dětmi vytvořená videoprezentace s fotografiemi.



Výtvarná dílna Jiřiny Jehličkové

Výtvarná dílna Jiřiny Jehličkové zajímavou formou propojovala prvky muzikoterapie s výrazovou kresbou a malbou. Její výjimečnost byla i v tom, že se individuálně přizpůsobovala jednotlivým účastníkům dílny a tím vyvolávala pocit volnosti a možnosti vzbudit intenzivní kreativitu.



Dílna latinsko-amerických tanců s Ondřejem Hníkem

Dílna s Ondřejem Hníkem, tanečním mistrem latinsko-amerických tanců, nasbírala takových příznivců, že se po krátké době i ty největší prostory staly malými. Za pouhé tři dny trvání dílny se účastníci dílny naučily principy jednotlivých tanců, jako je čača, rumba, samba, salsa, mamby, merend, jive a další tanců.



Skladatelská dílna s Karlem Marešem

Na dílně Karla Mareše si mohli děti vyzkoušet, jaká je skutečná práce skladatele. Od psaní textu, vytváření melodie, kompilace melodie z různých nástrojů. Vypovídajícím může být výstup v podobě vlastně složené a nahrané písně.

Kosmetický večírek s Mary Kay

Výjimečné pro letošní rok byla spolupráce s firmou Mary Kay, jejíž zástupci za námi přijeli a nejen dospívajícím dívkám poradili, jak o sebe mají pečovat a jak se správně mají líčit.



Dílna bojových umění s Vítězslavem Tůmou

Dílna bojových umění pod vedením zkušeného bojovníka Vítězslava Tůmy obsahovala řadu prvků jednotlivých bojových stylů. Děti si tak mohly vybrat takový styl, který jim osobně nejlépe vyhovoval. Ukázky byly zejména z kung-fu a karate, ale nechyběla ani capoeira nebo judo.



Vzhledem k věkovému složení dětí byl pro děti připraven i večerní program, který se mohl volně upravovat podle zájmu dětí.

Večerní program na Audabiacu

- 13.8. uvítací večírek a první seznamování
- 14.8. filmový večer
- 15.8. taneční večer s vystoupením
- 16.8. táborák
- 17.8. diskotéka a oslava 18. narozenin
vystoupení orientálních tanců a taneční
skupiny Lavanta
- 18.8. filmový večer
- 19.8. koncert Ondřeje Smeykala a první výpal
vlastnoručně vyrobené pece
- 20.8. koncert skupiny Traffic Jam
- 21.8. fotbalové klání
- 22.8. noční orientační hra
- 23.8. filmový večer
- 24.8. vernisáž vlastní tvorby, promítání fotografií
a karneval
- 25.8. slavnostní oheň a předávání diplomů

